

## Flop / Fake czyli udawanie

Zgodnie z przepisem (Art. 33.3.1) zachowaniem, za które może zostać orzeczony faul techniczny, jest upadanie na podłogę w celu udawania faula.

Eskalacja nielegalnych zachowań zawodników próbujących oszukiwać sędziów i wymuszać odgwizdywanie na nich fauli skłoniła Komisję Techniczną FIBA do wprowadzenia w 2007 roku interpretacji, że takie zachowania muszą być bezwzględnie karane faulami technicznymi.

Zachowanie niektórych zawodników, udających faule (nie tylko upadając na parkiet) nie ma nic wspólnego z regułami meczu koszykówki. Służy ono jedynie oszukiwaniu sędziów, przez co pokrzywdzeni stają się zawodnicy drużyny przeciwnej. Nielegalne zachowania związane z „flopowaniem” kreują niesportową atmosferę w stosunku do przeciwników i sędziów, będąc dodatkowym naciskiem, szczególnie w sytuacji drużyny gospodarzy.

W związku z powyższym sytuacje, w których sędziowie uznają, że reakcja zawodnika jest absolutnie nieadekwatna do kontaktu, który miał miejsce (jeśli miał miejsce) powinny być jednoznacznie eliminowane z meczu. Rolą sędziego jest prawidłowa obserwacja i ocena, czy:

- miał miejsce jakiegokolwiek kontakt powodujący reakcję przeciwnika (upadanie, odpadanie, symulowanie innych zagrań – uderzenia itp.)
- kontakt, który miał miejsce, spowodował reakcję przeciwnika.

Jeśli upadek zawodnika udającego faul był bez kontaktu lub po kontakcie, który nie mógł spowodować takiej reakcji przeciwnika, takie zagranie sędziowie powinni zakwalifikować jako flop (udawanie). Jeżeli jednak ma miejsce faul, po którym zawodnik faulowany dodaje teatralne gesty, faul mimo wszystko musi być odgwizdany.

W przypadku zaistnienia sytuacji flop (udawania) sędzia oceniający grę, z porozumieniem ze swoimi partnerami muszą ostrzec gracza udającego faul oraz trenera jego drużyny. Takie ostrzeżenie jest ważne dla całej drużyny tego zawodnika do końca meczu. W przypadku ponownego zaistnienia sytuacji flop (udawania), sędziowie powinni orzec faul techniczny w stosunku do gracza udającego.

W szczególnych przypadkach, jeśli zachowanie gracza udającego faul w sposób rażący łamie powyższe postanowienia (np. flop bez kontaktu bądź flop po minimalnym kontakcie skutkujący tym, że zawodnik udający ślizga się po upadku kilka metrów), faul techniczny powinien być orzekany bez ostrzeżenia.

Świadomość sportowej rywalizacji, w duchu której powinny być rozgrywane mecze koszykówki powinna przyświecać każdej z drużyn. Tendencja do wyczyszczenia nielegalnych zagrań obejmuje również zachowania flop (udawania). Niedopuszczalne jest oszukiwanie sędziów, kibiców, przeciwników w trakcie meczu. Wszyscy uczestnicy widowiska (a w szczególności kibice i widzowie przed telewizorami) muszą być przekonani, że oglądają mecz czysty, pozbawiony elementów niesportowych. Pomoże to również w znacznym stopniu ograniczyć niekulturalny doping i negatywne zachowania na trybunach.